



Правила соревнований – сезон 2019.

(версия от 1.06.2019 г.)

1. Общие положения.

SPL Tournament (Sound Pressure Level Tournament) – Формат соревнований по звуковому давлению, в котором каждый Участник может продемонстрировать мастерство управления аудиосистемой в своем автомобиле, показав максимальный результат, либо результат ограниченный рамками правил каждого класса.

При составлении данных правил команда SPL Tournament постаралась их сделать максимально простыми и понятными, чтобы новички перед первым участием не испытывали особых сложностей в изучении, а у любителей и профессионалов поддерживался спортивный дух.

Основная идея правил – руководствоваться логикой. Лучше не тратить время на поиск лазеек, а потратить его на оформление и доработку аудиосистемы. В рамках ограничений по классам разрешено то, что описано в правилах. В спорных ситуациях решение принимает Главный Судья.

Все актуальные дополнения и изменения правил в первую очередь публикуются в официальной группе соцсети Вконтакте - vk.com/spltournament.

2. Безопасность.

Безопасность Участников, зрителей, администраторов и судей – является важнейшим условием во время проведения соревнований. Каждый Участник, прежде чем принять участие в соревнованиях, должен понимать следующее:

- автомобиль является источником повышенной опасности, Участник должен гарантировать безопасную эксплуатацию своего автомобиля для себя и окружающих.
- аудиосистемы и относящиеся к ним компоненты могут воспроизводить очень высокие уровни звукового давления, что может повлечь за собой повреждения и травмы органов слуха, ухудшение самочувствия. Участник обязан не допустить негативного воздействия аудиосистемы для себя и окружающих, обеспечить свою безопасность и находящихся рядом людей.
- все компоненты входящие в состав аудиосистемы, такие как: динамики, усилители, источники питания, проводка, и конструкции для их установки должны быть надежно закреплены, чтобы обеспечивать безопасную эксплуатацию, в том числе предотвратить травмы или повреждения в случае дорожно-транспортного происшествия.
- установленное электрооборудование должно отвечать всем требованиям безопасной эксплуатации, электропроводка должна быть надежно защищена и закреплена, иметь

предохранители. Для обеспечения пожарной безопасности в автомобиле должен находиться огнетушитель и быть легко доступен.

Организаторы соревнований, администраторы и Судьи не несут ответственности за несчастные случаи, ущерб, травмы, либо иной вред здоровью, а так же причиненный вред имуществу, произошедший по вине или в результате не верных действий Участника или других лиц.

Принимая участие в соревнованиях, Участник обязуется нести полную ответственность за свои действия и любые возможные несчастные случаи, повреждения или ущерб, которые могут возникнуть по его вине или в результате его действий.

3. Поведение.

Администрация формата при проведении соревнований прикладывает все усилия, чтобы создать дружелюбную атмосферу на площадке, поддерживать соревновательный дух среди Участников, и позитивное настроение для зрителей.

Участники должны выполнять поручения Судей и Организаторов, координирующих их действия во время соревнований.

Принимая участие в соревнованиях Участник должен придерживаться норм поведения в обществе, при нахождении в общественном месте, воздержаться от употреблений спиртных напитков, использования нецензурной лексики, и т.д.

В случае проявления аморального поведения, хамства, угроз, оскорблений в прямой или косвенной форме по отношению к другим участникам или Судьям, Участник может быть удален с площадки проведения с последующей дисквалификацией. То же самое касается поведения в соцсетях и иного медиа пространства.

4. Оборудование и автомобиль.

Оборудование – все компоненты и составляющие акустической системы, такие как: сабвуферы и их оформление, а так же относящиеся к ним - подиумы, конструкции, усилители, элементы питания и т.д.

Расположение и состав оборудования регламентируется ограничениями каждой категории и отдельных классов.

Участнику разрешается использование только того оборудования, которое установлено в автомобиле, либо привезено, как резервное. Запрещено использовать одно и то же оборудование на двух или более участвующих автомобилях.

Все источники питания должны находиться внутри автомобиля, не допускается использование внешних источников питания во время замера.

Категорически запрещены к использованию любые пневматические, пиротехнические или иные устройства.

Все оборудование, находящееся в автомобиле, должно быть надежно закреплено.

Автомобиль – транспортное средство серийного производства, оформленное в органах ГИБДД надлежащим образом. Заезд Участника на автомобиле в зону замеров должен происходить своим ходом без буксировки. В случае поломки автомобиля и отсутствия возможности ремонта на площадке, нужно незамедлительно уведомить Судью для принятия решения об участии и дальнейших координационных действий.

Автомобиль должен иметь оригинальную конструкцию внешних кузовных элементов (кроме класса «Броневоз»). Изменения, которые относятся к шасси и днищу не учитываются. Для классов с оформлением по типу «Стена» допускаются косметические изменения и установка подиумов снаружи автомобиля в задней части за центральной стойкой.

Для улучшения жесткости кузова рекомендуется нанесение вибро-шумоизоляционных материалов на внутренние элементы кузова.

Допускается использование скотча (малярного, ПВХ, металлизированного, армированного) при проклейке воздуховодов и стыков приборной панели, а так же резиновых уплотнителей стекол внутри и снаружи. Применение других материалов для этих целей, в т.ч. всех видов шумоизоляции – запрещено. Проклейка кузовных проемов запрещена.

Запрещается применение любых видов удерживающих и стягивающих устройств для увеличения жесткости наружных кузовных элементов, кроме класса «Броневоз». Для удержания можно привлекать до пяти помощников.

5. Соревновательная часть.

К соревнованиям допускаются Участники выразившие желание участвовать, достигшие совершеннолетнего возраста, на собственном или доверенном им автомобиле, с действующим водительским удостоверением.

Первым делом, принимая решение участвовать в соревнованиях, нужно ознакомиться с правилами и ограничениями по классам, оценить в какие классы проходит автомобиль с аудиосистемой.

Чтобы минимизировать неприятные сюрпризы нужно заранее проверить работоспособность аудиосистемы, подобрать музыкальный материал согласно ограничениям выбранных классов, приготовить запас предохранителей и т.д.

Если Вы впервые будете принимать участие в соревнованиях, не лишним будет проконсультироваться у опытных участников, у организаторов соревнований, или посмотреть видео на данную тему.

5.1. Взносы, наклейки, реклама.

Базовый взнос за участие в соревнованиях, при предварительной регистрации на сайте, и соблюдении ограничений по наклейкам, составляет: 1000 рублей за первый класс и 500 рублей за каждый следующий выбранный класс. Без предварительной регистрации: 1000 рублей за каждый выбранный класс.

Если на автомобиле Участника присутствуют наклейки с логотипом или тематикой брендов, которые являются партнерами формата, их допускается наносить на кузов без ограничений.

Участники команд, представляющие бренды, которые являются партнерами формата, допускаются к участию по Базовым взносам.

Участникам на брендированных автомобилях, представляющим бренды, которые НЕ являются партнерами формата, допускается разовое участие по обязательному предварительному согласованию с администрацией формата, Повышенный взнос составит 3000 рублей за первый класс и 1000 рублей за каждый следующий выбранный класс.

Если на автомобиле Участника присутствуют наклейки с логотипом или тематикой брендов, которые НЕ являются партнерами формата, или с любой другой рекламной информацией, их допускается наносить с ограничением по размеру: 20x30 см. в количестве не более 2 штук, чтобы проходить по Базовому взносу. Если размеры наклеек превышают ограничения, равно как и полностью брендированные автомобили – разовое участие на таком автомобиле возможно только по Повышенному взносу с обязательным предварительным согласованием, либо удалить лишние наклейки с кузова автомобиля. Допускается заклеивать наклейки непрозрачным винилом (ПВХ) – чтобы не повредить наклейки на кузове достаточно аккуратно подвернуть защитный слой клеевой основы винила и приклеить только по периметру. Важно, чтобы это выглядело аккуратно. Заклеивать малярным скотчем, бумагой, газетами и прочими материалами не допускается.

Участникам, которые представляют установочные студии и магазины аудио оборудования, для участия по Базовому взносу необходимо дополнительно уведомить администрацию формата о своем участии.

Все спорные моменты лучше заблаговременно обсуждать с администрацией формата. При не соблюдении правил, Судья имеет право принять решение о дисквалификации Участника.

Любая не согласованная реклама на мероприятиях запрещена. Установка шатров, палаток, флагов и других рекламных конструкций – строго по предварительному согласованию!

5.2. Предварительная регистрация и подтверждение регистрации на площадке.

Чтобы принять участие в соревнованиях Участнику необходимо пройти процедуру предварительной регистрации на сайте, указав свои данные. Регистрация на предстоящие этапы начинается за 10-15 дней и заканчивается за 3-4 дня до даты проведения этапа. Предварительная подача заявки на участие во многих случаях снижает стоимость взноса за участие. Если по какой-либо причине Участник не может посетить этап, на который зарегистрировался, не лишним будет найти способ заранее оповестить об этом организаторов.

В день проведения соревнований Участник должен явиться на площадку заблаговременно до начала процедуры подтверждения регистрации, на чистом автомобиле. Найти администраторов и подтвердить регистрацию, получить наклейку с номером Участника, расположить автомобиль на площадке и наклеить номер на лобовое стекло.

После завершения регистрации на площадке судьи производят осмотр автомобилей Участников на предмет соответствия выбранным классам, о чем делается соответствующая отметка в списке участников. Во время судейского осмотра в машине не должно быть личных вещей Участника. В ходе проведения осмотра Участник должен предоставить Судье полную информацию об установленной системе в автомобиле. В случае отсутствия возможности осмотра труднодоступных и скрытых мест, необходимо предоставить фото или видео подтверждение установленных компонентов. Если

подтверждения отсутствуют или вызывают сомнения, Судья может потребовать разобрать элемент или конструкцию для демонстрации, если Участник откажется Судья может перевести его в более высокий класс без ограничений.

При предоставлении заведомо ложных сведений о системе, преднамеренная попытка скрыть какие-либо элементы и т.д., - Участник может быть дисквалифицирован по решению Судей.

5.3. Соревнования.

В течение дня Участники на площадке проводят презентацию своих автомобилей и акустических систем. Автомобиль должен быть открыт и доступен для визуальной оценки.

С утра на площадке во время проведения судейской комиссии действует «Режим тишины». В это время участники могут включать или тестировать свои аудиосистемы только на минимальном уровне громкости, а при первом требовании – выключить, чтобы не мешать работе Судей.

После начала мероприятия начинаются замеры и объявляются классы, Участники которых должны подъехать к сцене и выступить в рамках объявленного класса. Все автомобили должны заезжать в зону замеров своим ходом. Рекомендуем заранее подготовиться, выбрать трек и выставить настройки. Для подготовки к замеру возле сцены Участнику дается 3 минуты. При задержке старта замера Участник может получить предупреждение от судьи и штраф 1 балл, который будет вычтен из итогового результата. На замере автомобиль обязательно должен быть зафиксирован на месте с помощью стояночного тормоза или противооткатными устройствами. Особое внимание нужно уделить установке и снятию измерительного оборудования Судьями. Запрещено без разрешения Судьи начинать движение пока датчики находятся в автомобиле, за данное нарушение Участник может быть дисквалифицирован. После выступления Участник возвращается на свое место на площадке, аккуратно выезжая из зоны замеров.

Участникам следует внимательно следить за объявлением классов. Если Участник, по какой-либо причине, не выехал в зону замера после объявления класса в который он заявлен – Участнику вместо результата засчитывается технический сход.

В случае, если у Участника перед замером, или пока он длится, происходит отказ или поломка оборудования – Участник может получить возможность повторного замера. Важно: находясь в зоне замера Участник должен продемонстрировать Судье факт сбоя оборудования – не работающий компонент, горящий индикатор «protection», сгоревший предохранитель, и т.д.. На основании полученной информации Судьи принимают решение о возможности допуска к повторному замеру. В случае положительного решения и при необходимости устранения неполадок – Участнику дается 15 минут для решения технических проблем, автомобиль должен быть установлен возле сцены вне зоны замеров и не создавать помех другим Участникам. Повторный замер Участник может получить только один раз. Если поломка повторяется или происходит другой сбой Участнику записывается в итог технический сход. Неправильно выбранный музыкальный материал, смс или звонок при воспроизведении с телефона, и подобные ситуации – не рассматриваются, как основание для повторного замера.

После завершения замеров во всех классах Судьи подводят итоги и проводят награждение призеров. Правило общей фотографии – после награждения все призеры должны собраться у сцены.

5.4. Замеры звукового давления.

Самый главный элемент соревнований – замеры звукового давления в автомобилях Участников у сцены. Для фиксирования результатов Участников Судьи используют оборудование программно-измерительного комплекса SPL-LAB. Замеры сабвуферного звена проводятся в салоне автомобиля с установкой датчика в «классическое» место на лобовом стекле со стороны пассажира – на расстоянии 30 см от боковой стойки, на высоте 10 см от передней панели. Замеры фронтальной и тыловой акустики проводятся микрофоном снаружи автомобиля, расположение регламентируется правилами выбранного класса.

Во время замера участник может находиться внутри автомобиля или снаружи, используя выносное головное устройство или пульт, положение тела Участника не регламентируется. В зоне замеров кроме участника могут находиться до 5 помощников (включая самих помощников, операторов, группу поддержки), но в автомобиле или вблизи дверного проема может находиться только участник. Во время замера помощники не должны мешать другому участнику загоразивая монитор или иными действиями.

Для комфортного нахождения зрителей у сцены во время замеров Участнику не рекомендуется держать обороты двигателя выше 2500. При превышении оборотов двигателя более 3000, Судья может сделать предупреждение Участнику, а в случае игнорирования и повторного превышения – аннулировать замер и дисквалифицировать Участника.

Процесс замеров может меняться в зависимости от временных рамок мероприятия, от количества участников, от заполнения классов. Стандартный вариант проведения: каждому Участнику дается один замер для фиксирования результата, и эти результаты будут итоговыми, из них формируется тройка призеров.

5.5. Допуск на финал.

К участию в финале чемпионата допускаются Участники, посетившие хотя бы один этап в течение года, и показавшие любой результат, который будет зафиксирован в итоговой таблице. Не выезд на замер или технический сход без зафиксированного результата – не дают допуск на финал. Участник получает допуск на финал в тот же класс, в котором он участвовал или на один класс выше в рамках той же категории.

6. Категории и классы.

В течение сезона соревнований Организаторами может быть принято решение об изменении количества категорий и классов на некоторых этапах, и вносятся поправки и дополнения в рамках действующих правил, о чем будет предварительное уведомление на официальном сайте и соцсетях.

Каждый Участник сам выбирает себе категорию и класс для участия. Один Участник на одном автомобиле может участвовать только в одном классе из категории. Максимальное количество классов в которых Участник может принять участие на этапе – 6. Если Участник принимает участие на двух разных автомобилях, то может участвовать только в разных классах в рамках категории.

Если в класс заявлено менее 3 участников Судьи могут отменить его на этапе уведомив Участников на площадке.

«Дуэль»

Отдельное состязание двух и более участников, по заранее оговоренным условиям.

SPL SPORT (пик на синусе)	SPL TOUR (средний на музыке)	SPL GAME (средний на музыке)
SPL SPORT Багажник 2К SPL SPORT Багажник 3К SPL SPORT Седан 4К SPL SPORT Салон	SPL TOUR Багажник Лайт SPL TOUR Багажник Стандарт SPL TOUR Багажник Максимум SPL TOUR Салон SPL TOUR Стена Лайт SPL TOUR Полубронь SPL TOUR Броневоз	SPL GAME 129.99 SPL GAME 139.99 SPL GAME 149.99
SPL FRONT GAME	SPL FRONT	SPL Back
SPL FRONT GAME 89.99	SPL FRONT Лайт SPL FRONT Стандарт SPL FRONT Максимум	SPL Back Российская Стена Лайт SPL Back Российская Стена Максимум

«Дуэль» – Отдельное состязание двух и более участников, по предварительной договоренности.

Каждый участник может вызвать на Дуэль двух и более других участников, чтобы выяснить на независимой территории – чья система громче и лучше. Для участия в Дуэли участники, или их секунданты, заранее подают заявку организаторам, происходит обсуждение всех условий Дуэли и этап на котором она будет проходить. Участники оплачивают взнос и получают отдельный замер или серию замеров по оговоренным условиям. Организатор так же может внести для Дуэлянтов неожиданные условия для повышения зрелищности. Заявка может быть, как с самой простой системой по типу классов SPL GAME, так и самых громких, не обязательно по текущим правилам, но системы Дуэлянтов должны быть схожи по типу! Количество Дуэлей на этапе ограничено.

SPL SPORT – замер **максимального** уровня звукового давления. Участнику дается **30 секунд**, чтобы зафиксировать результат. Ограничение частоты во время замера – **до 60 Гц**. Допускается использование **тестового сигнала** или **синуса**. В классах **Багажники Седан** во время замера звукового давления производится **замер мощности** сабвуферных усилителей. В местах расположения оборудования допускается демонтаж штатных обшивок с установкой эквивалентной замены, перекрытием декоративными материалами или покраской. Видимая шумоизоляция не допускается. При отсутствии динамиков в подиумах, в их местах должны стоять декоративные заглушки с эстетически законченным видом - но не более 50% от количества динамиков каждого типа.

Все двери и окна во время замера должны быть **закрыты, кроме водительской** – Участник по желанию может ее открыть на любой угол, или оставить закрытой.

6.1. SPL SPORT Багажник 2К.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- количество и размеры сабвуферов, в дюймах: **1x15` , 2x12` , 3x10`**.
- усилители и аккумуляторы: **без ограничений**.



- количество проводников для подключения усилителей к сабвуферам: не более 2 (один на плюс и один на минус).

Во время замера **ограничение подаваемой мощности** от усилителя к сабвуферному звену, с учетом возможной погрешности измерительного оборудования, не более **2100 ватт**.

Для установки измерительного оборудования у Судьи должен быть **свободный доступ к проводникам**, идущим от усилителя к сабвуферам, максимально близко к корпусу сабвуферов.

В том случае, если показания приборов во время замера будут некорректными, Участнику дается вторая попытка. При повторении ситуации Участник переводится в класс SPORT Салон, где измерения мощности не требуются.

Оборудование должно находиться в багажном отделении, не выше **15** сантиметров от уровня бокового остекления – это правило касается корпусов и конструкций, портов, усилителей, источников питания. При измерении не учитываются сабвуферы, их можно установить **магнитом вверх**.

В местах расположения оборудования допускается демонтаж штатных обшивок с установкой эквивалентной замены, перекрытием декоративными материалами или покраской. Видимая шумоизоляция не допускается. Так же допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов по салону. Подголовники снимать можно.

В автомобилях всех типов кузова можно снять заднюю **полку** и убрать из салона.

Спинки задних сидений должны свободно складываться и раскладываться, на них можно размещать усилители. При отсутствии механизма складывания на спинках задних сидений и/или наличия перегородок, их можно демонтировать и положить на заднее сиденье или пол.

6.2. SPL SPORT Багажник 3К.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- количество и размеры сабвуферов: **без ограничений**.
- усилители и аккумуляторы: **без ограничений**.



- количество проводников для подключения усилителей к сабвуферам: не более 2 (один на плюс и один на минус).

Во время замера **ограничение подаваемой мощности** от усилителя к сабвуферному звену, с учетом возможной погрешности измерительного оборудования, не более **3150 ватт**.

Для установки измерительного оборудования у Судьи должен быть **свободный доступ к проводникам**, идущим от усилителя к сабвуферам, максимально близко к корпусу сабвуферов.

В том случае, если показания приборов во время замера будут некорректными, Участнику дается вторая попытка. При повторении ситуации Участник переводится в класс SPORT Салон, где измерения мощности не требуются.

Оборудование должно находиться в багажном отделении, не выше **15** сантиметров от уровня бокового остекления – это правило касается корпусов и конструкций, портов, усилителей,

источников питания. При измерении не учитываются сабвуферы, их можно установить **магнитом вверх**.

В местах расположения оборудования допускается демонтаж штатных обшивок с установкой эквивалентной замены, перекрытием декоративными материалами или покраской. Видимая шумоизоляция не допускается. Так же допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов по салону. Подголовники снимать можно.

В автомобилях всех типов кузова можно снять заднюю **полку** и убрать из салона. Спинки задних сидений должны свободно складываться и раскладываться, на них можно размещать усилители. При отсутствии механизма складывания на спинках задних сидений и/или наличия перегородок, их можно демонтировать и положить на заднее сиденье или пол.

6.3. SPL SPORT Седан 4К.

Допускается участие на автомобиле **только** с типом кузова **седан**.

Ограничения по оборудованию:

- количество и размеры сабвуферов, в дюймах: **без ограничений**.
- усилители и аккумуляторы: **без ограничений**.
- количество проводников для подключения усилителей к сабвуферам: не более 2 (один на плюс и один на минус).



Во время замера **ограничение подаваемой мощности** от усилителя к сабвуферному звену, с учетом возможной погрешности измерительного оборудования, не более **4200 ватт**.

Для установки измерительного оборудования у Судьи должен быть **свободный доступ к проводникам**, идущим от усилителя к сабвуферам, максимально близко к корпусу сабвуферов.

В том случае, если показания приборов во время замера будут некорректными, Участнику дается вторая попытка. При повторении ситуации Участник переводится в класс SPORT Салон, где измерения мощности не требуются.

Оборудование должно находиться в багажном отделении – это правило касается корпусов и конструкций, портов, усилителей, источников питания.

В местах расположения оборудования допускается демонтаж штатных обшивок с установкой эквивалентной замены, перекрытием декоративными материалами или покраской. Видимая шумоизоляция не допускается. Так же допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов по салону. Подголовники снимать можно. Заднюю **полку** можно снять и убрать из салона.

Спинки задних сидений должны свободно складываться и раскладываться, на них можно размещать усилители. При отсутствии механизма складывания на спинках задних сидений и/или наличия перегородок, их можно демонтировать и положить на заднее сиденье или пол.

6.4. SPL SPORT Салон.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- количество и размеры сабвуферов, в дюймах: **2x18`, 4x15`, 8x12`, 12x10`**.
- усилители: **2 усилителя без ограничения мощности**.
- замер мощности усилителей: **не производится**.
- аккумуляторы: **без ограничений**, не более **18 вольт**.



Оборудование может размещаться в багажном отделении и салоне до средних стоек (сторона стойки, которая расположена в проеме передней двери), не выше **15** сантиметров от уровня бокового остекления – это правило касается корпусов и конструкций, портов, усилителей, источников питания. При измерении не учитываются сабвуферы, их можно установить **магнитом вверх**.

В местах расположения оборудования допускается демонтаж штатных обшивок с установкой эквивалентной замены, перекрытием декоративными материалами или покраской. Видимая шумоизоляция не допускается. Так же допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов по передней части салона. На время замера можно **удалить** из салона переднее пассажирское сиденье.

SPL TOUR – фиксирование **среднего** результата звукового давления на протяжении **30 секунд**. Ограничение частоты во время замера – **до 45 Гц**. Допускается использование **только музыкального материала на выбор Участника (без сплошного синуса!)**, кроме класса «Броневоз», в нем можно использовать **синус**. Музыкальный трек должен содержать минимум **3 пиковых частоты**, которые должны регулярно меняться, смена частоты должна происходить не реже одного раза за **7 секунд**. Музыка должна звучать на протяжении всего замера, отключение фронтальных динамиков не допускается. При отсутствии динамиков в подиумах, в их местах должны стоять декоративные заглушки с эстетически законченным видом (кроме классов «Полубронь» и «Броневоз» - но не более 50% от количества динамиков каждого типа). В местах расположения оборудования допускается демонтаж штатных обшивок с установкой эквивалентной замены, перекрытием декоративными материалами или покраской. Видимая шумоизоляция не допускается. Во время замера должна быть **полностью открыта** водительская **дверь**, изменение угла открывания двери не допускается. Остальные окна и двери закрыты (кроме Стен, в задней части автомобиля)

6.5. SPL TOUR Багажник Лайт.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- количество и размеры сабвуферов, в дюймах: **1x12` , 2x10` , 3x8`**.
- усилитель: **один**, мощностью до **3000** ватт по заявке производителя, при минимальном сопротивлении.
- напряжение: не более **15,5 вольт**.



Оборудование должно находиться в багажном отделении, не выше **15** сантиметров от уровня бокового остекления – это правило касается корпусов и конструкций, портов, усилителей, источников питания. При измерении не учитываются сабвуферы, их можно установить **магнитом вверх**.

Допускается **демонтаж** пластиковых и фетровых элементов декоративной облицовки в багажном отсеке. Но при этом внутреннее пространство багажного отделения нужно привести в эстетический вид, используя декоративные материалы и покраску. Видимая вибро-шумоизоляция запрещена. Так же допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов по салону. Подголовники снимать можно.

В автомобилях всех типов кузова можно снять заднюю **полку** и убрать из салона.

Спинки задних сидений должны свободно складываться и раскладываться, на них можно размещать усилители. При отсутствии механизма складывания на спинках задних сидений и/или наличия перегородок, их можно демонтировать и положить на заднее сиденье или пол.

6.6. SPL TOUR Багажник Стандарт.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- количество и размеры сабвуферов, в дюймах: **1x15`**, **2x12`**, **3x10`**.
- усилитель: **один**, мощностью до **5000** ватт по заявке производителя, при минимальном сопротивлении.
- напряжение: не более **15,5 вольт**.



Оборудование должно находиться в багажном отделении, не выше **15** сантиметров от уровня бокового остекления – это правило касается корпусов и конструкций, портов, усилителей, источников питания. При измерении не учитываются сабвуферы, их можно установить **магнитом вверх**.

Допускается **демонтаж** пластиковых и фетровых элементов декоративной облицовки в багажном отсеке. Но при этом внутреннее пространство багажного отделения нужно привести в эстетический вид, используя декоративные материалы и покраску. Видимая вибро-шумоизоляция запрещена. Так же допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов по салону. Подголовники снимать можно.

В автомобилях всех типов кузова можно снять заднюю **полку** и убрать из салона.

Спинки задних сидений должны свободно складываться и раскладываться, на них можно размещать усилители. При отсутствии механизма складывания на спинках задних сидений и/или наличия перегородок, их можно демонтировать и положить на заднее сиденье или пол.

6.7. SPL TOUR Багажник Максимум.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- количество и размеры сабвуферов, в дюймах: **1x18`**, **2x15`**, **4x12`**, **6x10`**.
- усилители: **не более двух**, суммарной мощностью до **12000** ватт по заявке производителя, при минимальном сопротивлении.
- аккумуляторы: **без ограничений**.
- напряжение: не более **15,5 вольт**.



Оборудование должно находиться в багажном отделении, не выше **15** сантиметров от уровня бокового остекления – это правило касается корпусов и конструкций, портов, усилителей, источников питания. При измерении не учитываются сабвуферы, их можно установить **магнитом вверх**.

Допускается **демонтаж** пластиковых и фетровых элементов декоративной облицовки в багажном отсеке. Но при этом внутреннее пространство багажного отделения нужно привести в эстетический вид, используя декоративные материалы и покраску. Видимая вибро-шумоизоляция запрещена. Так же допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов по салону. Подголовники снимать можно.

В автомобилях всех типов кузова можно снять заднюю **полку** и убрать из салона.

Спинки задних сидений должны свободно складываться и раскладываться, на них можно размещать усилители. При отсутствии механизма складывания на спинках задних сидений и/или наличия перегородок, их можно демонтировать и положить на заднее сиденье или пол.

6.8. SPL TOUR Салон.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- сабвуферы: **без ограничений.**
- усилители: **не более двух, без ограничений мощности.**
- аккумуляторы: **без ограничений.**
- напряжение: не более **18 вольт.**



Оборудование должно находиться в задней части салона и в багажнике, позади центральных стоек, не выше **15** сантиметров от уровня бокового остекления – это правило касается корпусов и конструкций, портов, усилителей, источников питания. При измерении не учитываются сабвуферы, их можно установить **магнитом вверх.**

Допускается **демонтаж** пластиковых и фетровых элементов декоративной облицовки в багажном отсеке и салоне за центральной стойкой. Но при этом внутреннее пространство нужно привести в эстетический вид, используя декоративные материалы и покраску. Видимая вибро-шумоизоляция запрещена. Так же допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов по салону.

Полку, задние сиденья и спинки можно убрать из салона. На время замера из салона можно убрать переднее пассажирское сиденье.

6.9. SPL TOUR Стена Лайт.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- количество и размеры сабвуферов, в дюймах: **4x18` , 6x15` , 10x12` , 14x10` .**
- усилители: **не более четырех**, суммарной мощностью до **14000** ватт по заявке производителя, при минимальном сопротивлении.
- аккумуляторы: **без ограничений.**
- напряжение: не более **18 вольт.**



Оборудование должно находиться в задней части салона, позади центральных стоек.

Допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов в передней части салона, например зеркало заднего вида, облицовки передних стоек или уголков зеркал – но с декоративной заменой.

Запрещена установка бронированных лобовых стекол, усиление пола и дверей (кроме виброизоляции).

Штатная обшивка потолка должна стоять на месте. Допускается перетяжка обшивки потолка декоративными материалами, но основу должен составлять штатный потолок.

Допускается установка распорки лобового стекла.

6.10. SPL TOUR Полубронь.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Ограничения по оборудованию:

- сабвуферы: **без ограничений**.
- усилители: **не более четырех, без ограничений мощности**.
- аккумуляторы: **без ограничений**.
- напряжение: не более **18 вольт**.



Оборудование должно находиться в задней части салона, позади центральных стоек.

Допускается **незначительное** отсутствие декоративных элементов в передней части салона, например зеркало заднего вида, облицовки передних стоек или уголков зеркал – но с декоративной заменой.

Допускается установка бронированных лобовых и боковых стекол, усиление пола и дверей, установка распорки лобового стекла, усиление крыши взамен штатной обшивки потолка. Обшивка на пассажирской двери может быть заменена на усиленную, но иметь эстетически законченный вид.

6.11. SPL TOUR Броневоz.

Допускается участие на автомобиле с **любым** типом кузова.

Во время замера **допускается** использование музыкального материала, **тестовых сигналов** или **синуса**.

Ограничения по оборудованию:

- сабвуферы, усилители, аккумуляторы: **без ограничений**.
- напряжение: не более **18 вольт**.



Оборудование должно находиться в задней части салона, позади центральных стоек, **без ограничений по высоте**.

Класс подразумевает любые изменения по салону автомобиля.

SPL GAME – удержание **среднего** результата звукового давления на протяжении **30 секунд не выше заданной громкости**. Допускается использование **только музыкального материала** на выбор Участника (**без сплошного синуса, пауз и нарезок!**). Музыкальный трек должен содержать минимум **3 пиковых частоты**, которые должны регулярно меняться, смена частоты должна происходить не реже одного раза за **7 секунд**.

Музыка должна звучать на протяжении всего замера, отключение фронтальных динамиков не допускается. Во время замера должна быть **полностью открыта** водительская дверь.

Данные классы позволяют участвовать на равных, как любителям, так и профессионалам. Здесь мощность оборудования играет вторую роль, на первом месте умение Участника управлять своей аудиосистемой. Поэтому стоит уделить время тренировкам.

На протяжении всего замера, оборудование фиксирует результаты и в реальном времени Участник видит усредненный результат. Задача Участников в этих классах показать результат, который будет максимально приближен к верхнему значению в классе, но не превысить его.

Участникам стоит принять во внимание возможности своей системы при выборе класса, что бы был запас мощности. К примеру, если Участник решил выступить в классе с верхней границей 139,99

дБ, его система должна свободно выдавать 143-145 дБ, чтобы запас позволял в необходимый момент «добавить» громкости, если Участник пропустил старт замера и результат отстает.

Превышение верхней границы (130.00, 140.00, 150.00) в классе во время замера – загорается красный экран, это ведет к выбыванию из борьбы за призовые места.

Если, к примеру, в классе участвуют пять Участников, двое из них показали результат в рамках класса, а три Участника превысили верхнюю границу и загорелся красный экран – то двое Участников с чистым результатом делят между собой первое и второе место в классе, а оставшиеся три Участника приглашаются на повторный замер для определения того, кто займет третье место. Аналогично в ситуации, когда к примеру, в классе 129,99: два Участника покажут чистый результат ровно 129,99, и два Участника покажут результат 129,98 – все эти Участники будут приглашены на повторный замер, где первая пара Участников определит первое и второе место, а вторая пара разделит третье и четвертое место.

Организация замеров класса зависит от временных рамок мероприятия. Стандартные условия: у каждого Участника есть одна попытка, чтобы показать результат, места распределяются на основании результатов всех участников.

Каждый Участник сам выбирает себе класс для участия. Цифры в названии класса означают верхнюю границу по результату в этом классе. Один Участник на одном автомобиле может участвовать только в одном из четырех классов. Если Участник принимает участие на двух разных автомобилях, то может участвовать только в разных классах.

6.12. SPL GAME 129.99 – верхняя граница класса 129,99 дБ

6.13. SPL GAME 139.99 – верхняя граница класса 139,99 дБ

6.14. SPL GAME 149.99 – верхняя граница класса 149,99 дБ

SPL FRONT GAME – удержание **среднего** результата звукового давления от динамиков, расположенных в двери автомобиля, на протяжении **30 секунд не выше заданной громкости**. Допускается использование **только музыкального материала**. Ограничение диапазона частот во время замера – от **70 Гц до 5000 Гц**. Во время замера должна быть полностью **открыта** водительская **дверь**. Верхняя граница **89.99 Дб**.

На время замера сабвуферы в салоне и динамики в передней панели должны быть **отключены**. Установка **микрофона** производится на высоте ответной части **дверного замка** на стойке, с отступом в сторону – **30 см.**, микрофон направлен **в центр** обшивки.

6.15. SPL FRONT GAME 89.99.

Данный класс позволяет участвовать на равных, как любителям, так и профессионалам. Здесь мощность оборудования играет вторую роль, на первом месте умение Участника управлять своей аудиосистемой. Поэтому стоит уделить время тренировкам.

На протяжении всего замера, оборудование фиксирует результаты и в реальном времени Участник видит усредненный результат. Задача Участников показать результат, который будет максимально приближен к верхнему значению в классе. Пока длится замер, Участник может превысить верхнюю границу, но к завершению замера результат должен быть 89,99 Дб или приближен к нему. Итоговое превышение верхней границы ведет к выбыванию из борьбы за призовые места.

Если, к примеру, в классе участвуют пять Участников, двое из них показали результат в рамках класса, а три Участника по итогу превысили верхнюю границу – то двое Участников с чистым результатом делят между собой первое и второе место в классе, а оставшиеся три Участника приглашаются на повторный замер для определения того, кто займет третье место. Аналогично в ситуации, когда к примеру, два Участника покажут чистый результат ровно 89,99, и два Участника покажут результат 89,98 – все эти Участники будут приглашены на повторный замер, где первая пара Участников определит первое и второе место, а вторая пара разделит третье и четвертое место.

Организация замеров класса зависит от временных рамок мероприятия. Стандартные условия: у каждого Участника есть одна попытка, чтобы показать результат, места распределяются на основании результатов всех участников.

SPL FRONT – определение самых громких **дверей**. Фиксирование **среднего** результата звукового давления от динамиков, расположенных в двери автомобиля, на протяжении **30 секунд**. Ограничение диапазона частот во время замера – от **70 Гц** до **5000 Гц**. Допускается использование **только музыкального материала** без нарезок и пауз. Во время замера должна быть полностью **открыта** водительская **дверь**. Участник должен находиться в салоне, на водительском месте. Если в оформлении присутствуют фазоинверторы и другие элементы, они должны быть **цельным подиумом** или **интегрированы в обшивку**. Обшивка и подиум должны иметь законченный эстетический вид. Дверь должна без помех открываться и закрываться – и ни в коем случае не зажимать водителя, не касаться сиденья. Максимальная толщина от металла не более 25 см. Запрещаются дополнительные конструкции по салону, перенос или демонтаж руля и сиденья водителя. На время замера сабвуферы в салоне и динамики в передней панели должны быть **отключены**. Динамики во второй двери могут частично или полностью отсутствовать, но обшивка или ее эквивалент, должны быть на месте, в подиумах – стоять декоративные заглушки. Установка **микрофона** производится на высоте ответной части **дверного замка** на стойке, с отступом в сторону – **30 см.**, микрофон направлен **в центр** обшивки. Между динамиками и микрофоном ничего не должно находиться. Помощники придерживающие дверь должны стоять с обратной стороны. Со стороны динамиков и микрофона на расстоянии ближе 1 метра могут находиться только Участник и Судьи.

6.16. SPL FRONT Лайт.

Динамики в пассажирской двери могут быть отключены.

Все двери, кроме водительской, и окна должны быть полностью **закрыты**.

Допускается установка динамиков на обшивку в количестве **до 6 штук**, из расчета размеров:

- динамик до **17 см.** – считается, как **1 шт.**
- динамик до **20 см.** – считается, как **2 шт.**
- динамик до **25 см.** – считается, как **3 шт.**



При этом не учитываются «стандартные» **высокочастотные динамики** диаметром до 13 см., их можно установить в количестве до **4 шт.** Динамики с реальным размером 17,2-17,5 см – считаются как 17 см.

Если у Участника установлено больше динамиков, чем того требуют ограничения класса, Участник может демонтировать лишние динамики и закрыть отверстия декоративными заглушками и иметь эстетический вид.

Установка компрессионных драйверов **запрещена**.

Усилители и аккумуляторы: **без ограничений**.

6.17. SPL FRONT Стандарт.

Динамики в пассажирской двери могут быть отключены.

Все двери, кроме водительской, и окна должны быть полностью **закрыты**.

Допускается установка динамиков по всей площади обшивки.

Верхняя граница подиума не должна быть выше 10 см. от наружной уплотнительной резинки стекла.

Усилители и аккумуляторы: **без ограничений**.



6.18. SPL FRONT Максимум.

Динамики в пассажирской двери могут быть отключены.

Все двери, кроме водительской, и окна должны быть полностью **закрыты**.

Допускается установка динамиков по всей площади двери, включая проем стекла, в любом количестве, но – дверь при этом должна без проблем закрываться!

Усилители и аккумуляторы: **без ограничений**.



При установке дополнительных конструкций создающих помехи для обзора, Участник должен прибегнуть к помощи минимум двух человек, чтобы обеспечить максимальную безопасность передвижения транспортного средства на площадке соревнований!

SPL Back – определение самых громких **тыловых** конструкций. Фиксирование **среднего** результата звукового давления от динамиков, расположенных со стороны багажного отсека автомобиля, на протяжении **30 секунд**. Ограничение диапазона частот во время замера – от **70 Гц** до **10000 Гц**. Допускается использование **только музыкального материала**.

6.19. SPL Back Российская Стена Лайт.

Вся основная акустическая система должна находиться в багажном проёме либо с выходом за его пределы, но конструкция должна крепиться на автомобиле и не должна касаться земли.

Вся конструкция если не закреплена стационарно, в сложенном состоянии должна помещаться в багажнике автомобиля и частично на задних сиденьях, либо на багажнике крыши.



Замер при полностью открытой крышке багажника, если она не перекрывает систему.

Питание аудиосистемы – не более **18 вольт**. Выносные источники питания – запрещены.

Установка измерительного микрофона производится на расстоянии **1 метр** от центральной части бампера, либо от самой выступающей части конструкции выходящей за его пределы, либо при распашных дверях – от центра плоскости, которую образуют открытые двери. Высота установки микрофона **1 или 1,5 метра**, на выбор участника, направление – в центр системы.

Площадь используемых динамиков не должна превышать 420 квадратных дюймов. Максимальное количество компонентов одного типа:

15` - 2 шт., 12` - 3 шт., 10` - 5 шт., 8` - 8 шт., 6,5` - 12 шт.

Так же возможны любые варианты комбинаций, без превышения общей площади, например:

/15` - 1 шт. + 12` - 2 шт./, или

/12` - 2 шт. + 8` - 2 шт., 6,5` - 2 шт./, или

/10` - 2 шт. + 8` - 2 шт., 6,5` - 4 шт./, и т.д.

Допускается установка ВЧ-динамиков размером **до 4,3` дюймов (11 см)** в количестве **до 10 штук** – они **не будут учитываться** при вычислении общей площади.

ВЧ-динамики размером **более 4,3` дюймов (11 см)** будут считаться, как динамик **6,5`**, и **будут идти в расчет** общей площади. Далее все размеры ВЧ-динамиков превышающие эти параметры будут округляться до типовых размеров - **8`**, **10`** и т.д. При овальной конструкции будет учитываться размер наибольшей стороны.

Для удобства расчета площади компонентов будет применяться таблица:

	Диаметр динамика в дюймах				
Диаметр	6.5	8	10	12	15
Кол-во	Площадь динамика в дюймах				
1	33.18	50.27	78.54	113.1	176.71
2	66.36	100.54	157.08	226.2	353.42
3	99.54	150.81	235.62	339.3	530.13
4	132.72	201.08	314.16	452.4	706.84
5	165.9	251.35	392.7	565.5	883.55
6	199.08	301.62	471.24	678.6	1060.26
7	232.26	351.89	549.78	791.7	1236.97
8	265.44	402.16	628.32	904.8	1413.68
9	298.62	452.43	706.86	1017.9	1590.39
10	331.8	502.7	785.4	1131	1767.1
11	364.98	552.97	863.94	1244.1	1943.81
12	398.16	603.24	942.48	1357.2	2120.52
13	431.34	653.51	1021.02	1470.3	2297.23

6.20. SPL Back Российская Стена Максимум.

Вся основная акустическая система должна находиться в багажном проёме либо с выходом за его пределы, но конструкция должна крепиться на автомобиле и не должна касаться земли.

Вся конструкция если не закреплена стационарно, в сложенном состоянии должна помещаться в багажнике автомобиля и частично на задних сиденьях, либо на багажнике крыши.

Замер при полностью открытой крышке багажника, если она не перекрывает систему.

Питание аудиосистемы - не более **18 вольт**. Выносные источники питания – запрещены.

Установка измерительного микрофона производится на расстоянии **1,5 метра** от центральной части бампера, либо от самой выступающей части конструкции выходящей за его пределы, либо при распашных дверях – от центра плоскости, которую образуют открытые двери. Высота установки микрофона **1 или 1,5 метра**, на выбор участника, направление – в центр системы.

Желаем Вам успешных выступлений и громких побед!